

田中公道 艺术简历

姓名：田中公道 Tanaka Kohdo
出生年月：1937年
毕业院校：1962年3月毕业于（日本）国立岛根大学教育学系特设音乐学科

现在身份

原日本大阪艺术大学大学院（研究生院）教授
日本岛根县亲善大使（遣岛使）
日本近畿岛根县人会参事
日本近畿大田市人会副会长
意大利声乐比赛评委
其他各国大学、协会、团体名誉教授、客座教授、会长、主席等

海外留学

1968年 参加保加利亚【第9届世界青年学生友好和平节】及罗马尼亚、苏联的友好音乐会演出
1970年 留学于意大利【米兰威尔第国立音乐学院】歌剧系
1973年 意大利【米兰威尔第国立音乐学院】歌剧系毕业
1978年 参加意大利【马里奥·德·莫纳科国际歌剧大师班】
1986年 受日本文化部派遣、作为“塚本英世国际交流”学者、留学于意大利【卡罗·考琪亚国立歌剧研修所】
1987年 意大利【卡罗·考琪亚国立歌剧研修所】毕业

比赛获奖

1967年【第四届日意声乐比赛】获奖
1968年【第九届保加利亚国际音乐比赛】获奖
1969年【第38届日本音乐比赛】入选

国际荣誉

1978年【马里奥·德·莫纳科国际歌剧演唱家文凭】	意大利	帕萨利亚诺市
1981年【国际残疾者年大阪府知事奖】	日本	大阪市
1987年【意大利艺术家文凭】	意大利	诺瓦拉市
1987年【国际歌剧比赛荣誉嘉宾奖】	意大利	诺瓦拉市
1988年【天津音乐学院名誉教授】	中国	天津市
1992年【云南艺术学院客座教授】	中国	昆明市
1994年【第12届国际亲善艺术节金奖】	朝鲜	平壤市
1994年【广西艺术学院客座教授】	中国	南宁市
1994年【广西桂林地区教育学院客座教授】	中国	桂林市
1995年【河南师范大学客座教授】	中国	新乡市
1995年【西北师范大学客座教授】	中国	兰州市
1995年【广西师范大学客座教授】	中国	桂林市
1996年【邯郸市文化促进会文化大使】	中国	邯郸市
1996年【西南师范大学客座教授】	中国	重庆市
1996年【山西大学客座教授】	中国	太原市
1997年【湖南师范大学客座教授】	中国	长沙市
1997年【华南师范大学客座教授】	中国	广州市
1997年【邯郸市教育学院客座教授】	中国	邯郸市

1997年【田中公道艺术研究所名誉顾问】	中国	北京市
1998年【第16届国际亲善艺术节金奖】	朝鲜	平壤市
1999年【贵州大学艺术学院客座教授】	中国	贵阳市
1999年【中日文化功勋奖】	中国	南宁市
1999年【杭州师范大学客座教授】	中国	杭州市
1999年【海南大学艺术学院客座教授】	中国	海口市
2000年【江西师范大学艺术学院客座教授】	中国	南昌市
2000年【安徽师范大学客座教授】	中国	芜湖市
2001年【第19届国际亲善艺术节功勋金奖】	朝鲜	平壤市
2001年【嘉模荣誉奖】	巴西	门司达斯库鲁泽斯市
2001年【PROCLAMATION 迈阿密市长奖】	美国	迈阿密市
2002年【青海西宁市第十二中学名誉教授】	中国	西宁市
2002年【宁夏大学客座教授】	中国	银川市
2004年【RECONOCIMIENTO 亚松森文化总长奖】	巴拉圭	亚松森市
2004年【岛根县政功勋知事奖】	日本	岛根县松江市
2005年【达喀尔 REMERCIEMENTS 国立艺术学校校长奖】	塞内加尔	达喀尔市
2006年【云南艺术学院音乐学院客座教授】	中国	昆明市
2006年【国会荣誉卡洛斯戈麦斯勋章】	巴西	坎皮纳斯市
2006年【嘉模艺术名誉奖】	巴西	门司达斯库鲁泽斯市
2008年【日本移民百年音乐成就奖】	巴西	坎皮纳斯市
2008年【阿巴尔功勋荣誉奖】	巴西	坎皮纳斯市
2008年【CCLA 科学·文学·艺术中心音乐奖】	巴西	坎皮纳斯市
2008年【卡洛斯戈麦斯扶轮社奖】	巴西	坎皮纳斯市
2008年【第一届巴西卡洛斯戈麦斯歌剧比赛评委奖】	巴西	坎皮纳斯市
2008年【阿巴尔杰出荣誉奖】	巴西	坎皮纳斯市
2009年【ABAL 卡洛斯戈麦斯歌剧比赛开幕演唱奖】	巴西	坎皮纳斯市
2009年【新进歌剧声乐比赛开幕式男高音歌唱家名誉奖】	巴西	坎皮纳斯市
2009年【第二届巴西卡洛斯戈麦斯歌剧比赛评委奖】	巴西	坎皮纳斯市
2009年【绍托市副市长徽章奖】	巴西	绍托市
2010年【第三届石见银山文化奖】	日本	岛根县大田市大森町
2010年【SÃO SEBASTIÃO 慈善表彰奖】	巴西	门司达斯库鲁泽斯市
2010年【ABAL 卡洛斯戈麦斯巴西歌剧艺术家协会功勋名誉奖】	巴西	坎皮纳斯市
2010年【第三届歌剧歌手大赛审查委员奖】	巴西	坎皮纳斯市
2010年【舞台生涯 50周年纪念 73岁 ABAL 表彰奖盾牌】	巴西	坎皮纳斯市
2010年【绍托市 ANIBRAS 徽章奖】	巴西	绍托市
2010年【陆军士官学校纪念演唱会感谢表彰奖】	巴西	坎皮纳斯市
2010年【TUPÃ 市市长名誉奖】	巴西	TUPÃ 市
2011年【巴西岛根县人会创立 55周年纪念总会-岛根县巴西移民百周年纪念奖盾】	巴西	牌圣保罗市
2011年【第四届歌剧歌手大赛审查委员奖】	巴西	坎皮纳斯市
2011年【绍托市市长名誉奖】	巴西	绍托市
2011年【瑞吉斯托日本-巴西文化协会名誉奖盾牌】	巴西	瑞吉斯托市
2011年【坎皮纳斯日本-巴西文化协会创立 60周年纪念名誉奖盾牌】	巴西	坎皮纳斯市
2012年【中国东帝国际文化产业集团·东帝艺术家】	中国	北京市
2012年【河北传媒学院客座教授】	中国	石家庄市
2012年【中国国际声乐艺术研究会副主席】	中国	北京市
2012年【中央民族大学音乐学院名誉教授】	中国	北京市
2012年【获绍托市长及 ANIBRAS 会长颁发的音乐名誉表彰盾牌】	巴西	绍托市
2013年【坎皮纳斯艺术文学研究院艺术奖】	巴西	坎皮纳斯市

2013 年【第六届歌剧歌手大赛审查委员奖】	巴西	坎皮纳斯市
2014 年【为大田西中学校歌曲作曲受到大田市长的表彰】	日本	岛根县大田市
2014 年【第七届歌剧歌手大赛审查委员奖】	巴西	坎皮纳斯市

剧演出

参演团体：藤原歌剧团
斯特凡诺歌剧院剧团
卡卡里·若泽剧团
关西二期会歌剧团
堺市城市歌剧团

剧目角色：(自 1967 年始)

《乡村骑士》	饰演	图里奥
《丑角》	饰演	卡尼奥
《卡门》	饰演	唐·豪塞
《命运的力量》	饰演	唐·阿尔瓦罗
《艾尔纳尼》	饰演	艾尔纳尼
《阿依达》	饰演	拉达梅斯
《游吟诗人》	饰演	曼里克
《蝴蝶夫人》	饰演	平克尔顿
《托斯卡》	饰演	卡伐拉多西
《艺术家的生涯》	饰演	鲁道夫
《曼依·莱丝科》	饰演	葛利欧
《外套》	饰演	卢伊吉
《坍塌》	饰演	丹福斯

日本剧目：(自 1960 年始)

《真间的手古奈》	饰演	阿世彦
《酒吞童子考》	饰演	渡边绳
《曾根崎恋情》	饰演	德兵卫
《文乐歌剧·曾根崎恋情》	饰演	德兵卫
《国引》	饰演	中饰皇子
《比良八荒》	饰演	甚内
《琵琶湖的晚钟》	饰演	源太
《被遗忘的少年》	饰演	秀吉

主要演唱会

1974 年 关西日意音乐协会主办【意大利归国纪念演唱会】每日音乐厅
1985 年 每日新闻报社主办【威尔第的世界 1985 (管弦乐伴奏)】大阪府立劳动中心大演出厅
1988 年 每日新闻报社主办【普契尼的世界 1988 (管弦乐伴奏)】大阪厚生年金会馆
1990 年 每日新闻报社主办【真实主意歌剧世界 1990 (管弦乐伴奏)】交响大厅
1993 年 每日新闻报社主办【辉煌 HIGH C 男高音演唱会】交响大厅、东京文化会馆音乐厅
1997 年 每日新闻报社主办【60 周年纪念独唱音乐会】交响大厅、东京文化会馆音乐厅
2000 年 每日新闻报社主办【舞台生涯 40 周年纪念 63 独唱音乐会】大立方大阪主会堂、东京文化会馆音乐厅
2003 年 每日新闻报社主办【大阪-世界巡回演唱会 66 岁独唱音乐会】泉音乐会馆
2005 年 大阪音乐家协会主办【响彻五大洲 45 年舞台生涯独唱音乐会】泉音乐会馆
2007 年 产经新闻报社主办【情注世界讴歌人生 70 周年纪念独唱音乐会】泉音乐会馆
2009 年 舞台生涯 50 周年纪念【舞台生涯 50 周年纪念 72 岁独唱音乐会】

日本公演：大田市民会馆、松江市综合文化中心会馆 PLOVER 剧场。

巴西公演：门司达斯库鲁泽斯市、坎皮纳斯市 (2 场)、印达伊阿托巴市、绍托市、圣保罗市。

- 2010年 每日新闻报社主办【舞台生涯 50周年纪念 73岁独唱音乐会】泉音乐会馆
日本公演：仁摩音乐堂、奈良秋篠音乐堂、云南古代铁器歌谣馆、益田 GRAND TOIT 音乐会馆、米子 BIG SHIP 音乐会馆、高野山露天音乐堂、泉音乐会馆、东京文化会馆音乐厅、大阪福岛区民中心、隐岐海士町 HIMAWARI、松江市综合文化中心会馆 PLOVER 剧场、大阪饭店 BAY TOWER 等。
巴西公演：门司达斯库鲁泽斯市（2场）、坎皮纳斯市（3场）、伊塔契巴市、圣保罗市、保利尼亚市、TATUI 市、PIRACICABA 市、图潘市。
- 2013年 应邀参加由威尔第诞辰 200 周年音乐会举办的【纪念威尔第诞辰 200 周年歌剧音乐会】的演出
横滨海港未来音乐厅、大和郡山城堡音乐会馆
- 2014年 大阪音乐家协会主办【舞台生涯 54 周年 77 岁纪念独唱音乐会】泉音乐会馆

国民体育大会

- 1982年 参加【第 37 届国民体育大会前夜嘉年华】演出、在古典音乐神话剧《国引》中饰皇子。
1997年 参加【第 52 届浪速国民体育大会开幕式】演出、《图兰朵》歌剧独唱。

CD 作品 7 枚

- 1997年 录音【60 周岁男高音田中公道歌剧咏叹调集】（京都市交响乐团伴奏）。
现场录音【60 周年纪念独唱音乐会】及其它 5 枚。

海外公演

- 1968年起 在五大洲的国际舞台上登台 582 场。
目前、在国内外举行独唱音乐会和庆祝演出已经超过 2000 场。
1996年起 在北美、南美各国举办音乐会。

中国交流

- 1981年起 在中国天津音乐学院、中央音乐学院、四川音乐学院、沈阳音乐学院、上海音乐学院、西安音乐学院、星海音乐学院、大理师范学院、河北师范学院、山东艺术学院、南京艺术学院、新疆艺术学院、南京师范大学音乐学院、新疆师范大学、华中师范大学、深圳大学、青海师范大学、福建师范大学、韶关大学、北京吉利大学文化艺术学院、山西大同大学艺术学院、聊城大学东昌学院、包头师范学院音乐学院、总政歌舞团等数十所音乐学院、大学和团体开展讲学及大师班教学活动举办各种类型的音乐会。

- 团体荣誉：【邯郸市文化促进会】文化大使
【田中公道艺术研究所】名誉顾问
【中国国际声乐艺术研究会】副主席
【中国东帝国际文化产业集团】东帝艺术家

名誉教授：天津音乐学院、中央民族大学音乐学院、青海西宁市第十二中学。

客座教授：云南艺术学院、广西艺术学院、邯郸市教育学院、河南师范大学、西北师范大学、广西师范大学、西南大学、山西大学、湖南师范大学、华南师范大学、贵州大学艺术学院、杭州师范大学、海南大学艺术学院、江西师范大学艺术学院、安徽师范大学、宁夏大学、云南艺术学院音乐学院、河北传媒学院 等等。

南美交流

- 2003年起 每年在巴西演出《托斯卡》、《阿依达》、《艺术家的生涯》、《乡村骑士》等歌剧。
担任：【卡洛斯戈麦斯巴西歌剧艺术家协会】名誉会员、歌唱大师
【巴西里里考剧院】歌剧音乐总监
【巴西卡洛斯戈麦斯歌剧比赛】评委